

# המכללה האקדמית נתניה

מדור בוחינות **10941**



**לפני התחלה הבחינה אנה קרא בעיון את ההוראות ומלא את הפרטים בכתב יד ברורה:  
(שים לב, מחרוזת הבחינה נסרקות למאגר נתונים. יש להקפיד שלא לкопל / לתלות / לכתוב בכתבים)**

- על הנבחן להבחן בחדר בו הינו רשום.
- בגער לאולם הבחינה – הנח ליד המפקח על הבחינה חפץ האישים הכלולים: תיקים, ספרים, מחברות ורשיומות שונות.
- אסור להחזיק בהישג יד חומר הקשור לבחינה/לקורס אלא אם הותר הדבר בכתב על ידי המרצה ורק בהתאם למותר.
- מסור למפקח על הבחינה, תעודה זהות או תעודה סטודנט בתוקף.
- היציאה מאולמי הבחינות לכל מטרה שהיא אסורה בהחלט פרט לנשים בהריון וכי שברשותן אישור רפואי מתאים. נבחן היוצא ללא רשות לא יורשה לחזור ולהמשיך את הבחינה.
- יש להשמע להוראות המשגיח, אסור לשוחח או לעזוב את המקום או את חדר הבחינה ללא קבלת רשות המשגיח. הפונה בשאלת או בבקשת יתרים ידע.
- תלמיד מקבל לידי שאלון ואין בכונתו להבחן, חובה עליו למלא פרטים אישיים ע"ג המחברת. עזב התלמיד את האולם אחרי חילוקת השאלונים או לא מסר את מחברתו עד תום הבחינה או מסר מחברת ריקה דין נכשל.
- קריאה השאלון מותורת רק לאחר קבלת רשות המשגיח.
- יש לכתוב את התשובה בדי, בכתב ברור ונקי על עמוד אחד של כל דף. אין לכתוב בשוליים. הכותב טויטה יקדים לה את הצד הימני של המחברת ואת העתקה הנקייה יכתוב מצד השמאלי. את הטויטה יש למחוק בהעבורת קו. אסור לתלות דפים מן המחברת.
- עבר הנבחן על תקנות הבחינות, תשלל ממנו הרשות להמשיך בבחינה ויעמוד לדין ממשעתו.
- משך זמן הבחינה מצוין בראש השאלה. עם הודיעת המפקח כי תום הזמן, על הנבחן להפסיק את הכתיבה, למסור את המחברת עם השאלון למשגיח ולצאת מאולם הבחינה.

**בהצלחה**

**אין לכתוב מעבר לקו האדום משני צדי הדף.**

**יש לכתוב את הבחינה בעט (כחול / שחור) בלבד.**



**מרצה נכבד!**

יש למלא את הציון ע"י השחררת המשבצות המתאימות, זאת בנוסף למילוי הציון במספר. במקביל יש לדאוג להעביר את טופס הציונים למדור בוחינות.

**מחברות המשך חייבות להיות מוגחות בצורה  
עוקבת מתחת מחברת הראשית.**

**תאריך בדיקה** 11.8.9

**חתימת המרצה** [Signature]

ציון		
אחדות	עשרות	מאות
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 1
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 2
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 4
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 7
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 8
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 9
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 0

**שנה"ל - תש** א'

**סמסטר** כ ' **מועד** 22/1/11  
**ביה"ס / אס"ם מס' הקורס** 1-221

**שם המרצה** ז'ו, יוסי אדר

**שם הקורס** פנס פסוי

**מבחן** חלק

**תאריך הבחינה** 26/7/11

ס.ב.ד. ו.ס.מ. ס.ב.ד. ו.ס.מ. ס.ב.ד. ו.ס.מ. ס.ב.ד. ו.ס.מ.





ה מ כ ל ל ה ה א כ ד מ י ת כ ת כ ו



הנה יפּרְנָס הַלְּבָשָׁה - ~~טְהֻרָּה~~

לִבְשָׁה יְמִינָה וְלִבְשָׁה שְׂמִינִית

(1)

נֵזֶק נְבָשָׁה וְלִבְשָׁה?

(2)

אֲלֹת וְלִבְשָׁה וְלִבְשָׁה

(1)



הַמְּלָכָה הַנְּאֶדוֹת מִתְּמֻכָּה תְּמֻכָּה



תְּמִיכָה נֶבֶת אֲנָשָׁה מֵתָה



סורי לא כר 3  
-6

כל פל גם זק  
פל גם זק. כל גוון כה  
הינוך ונטושה.

כל גם זק  
ויל נטש אול

100%  
89



לְאָכֶל לְבָנָה בְּאַדְמֹן

וְאֶתְנָהָרָה וְאֶתְנָהָרָה



















